ΔΡΧ.12

BUD SAGENDORF

412

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑ 12 Bud Sagendorf

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άνίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ. ΤΟ ΑΙΘΕΡΟΜΠΡΑΤΣΟ ΝΑΥΤΑΚΙ ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 412 - ΔΡΧ 12-14 ΜΑΪΟΥ 1981

Λυκαθηττού 1γ Αθήνα: 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί έγκαταστάσεις
Άμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιάς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

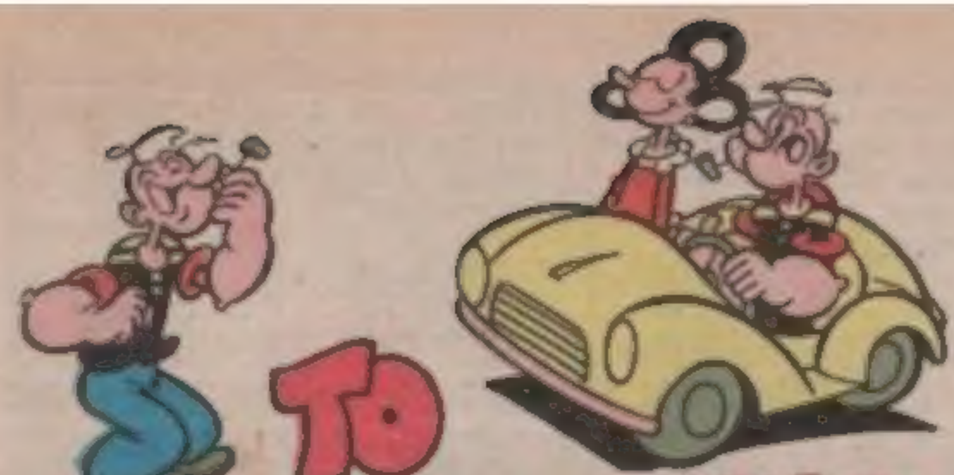
Διευθύνας συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιόδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece



ΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ

ΑΚΟΥ ΤΙ ΛΕΕ: ΕΙΣΤΕ ΠΡΟΣΚΛΕΣΜΕΝΟΙ ΣΤΗ ΔΕΞΙΩΣΗ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΩ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΩΝ ΓΕΝΝΕΘΛΙΩΝ ΜΟΥ!
ΘΑΥΜΑΣΙΑ!..

ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛΗ Η ΑΡΙΣΤΟΚΡΑΤΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ!..
ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!

ΕΠ! ΜΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩ Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ!
ΕΧΕΙΣ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΝΑ ΠΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΜΜΩΤΗ, ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ!

ΑΛΛΑ ΘΑ ΣΕ ΣΥΝΟΔΕΥΣΩ ΕΓΩ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

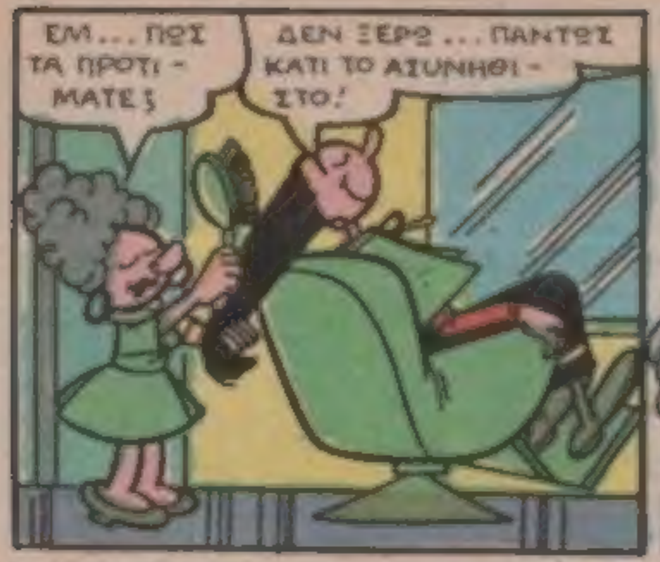
ΑΚΟΥΣΑ ΝΑ ΜΙΛΑΝΕ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΠΟΥ ΑΝΟΙΞΕ ΣΤΗ 191 ΟΔΟ!
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ΕΚΕΙ, ΟΛΙΣ;

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΟΥΤΣΙΚΟ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΦΤΙΑΞΩ ΩΡΑΙΟ ΚΕΦΑΛΙ!..

ΦΘΑΣΑΜΕ! ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ!
ΝΑΙ!
ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ

ΣΕ ΚΑΜΜΙΑ ΩΡΑ ΕΛΑ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙΣ, ΠΟΠΑΥ!
ΟΚΕΥ! ΠΑΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΨΙΤΟΨΙΟ ΚΑΜΜΙΑ ΔΟΥΖΙΤΙΑ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ!
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΚΟΜΜΩΣΗ!..

ΠΕΡΑΣΤΕ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!


ΕΜ... ΠΩΣ ΤΑ ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ... ΠΑΝΤΩΣ ΚΑΤΙ ΤΟ ΑΣΥΝΗΘΙΣΤΟ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΣΕ ΜΕΝΑ!..

ΚΑΘΕΙΣΤΕ ΕΔΩ ΝΑ ΣΤΕΓΝΩΣΟΥΝ. ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΚΑΝΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ;
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

ΕΠ! ΔΕΚΑΔΕΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΕΓΙΝΑΝ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ! ΕΙΝΑΙ ΤΡΟΜΕΡΟ!..

"ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΣΕ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΑ ΧΩΡΙΣ ΙΧΝΗ" ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!..

ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!..

ΕΠ! ΤΙ ΒΛΕΠΟΥΝ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ;

ΜΑ... ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ, ΟΛΙΒ;
ΒΕΒΑΙΑ! ΔΕΝ ΜΕ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ, ΠΟΠΑΪ; ΕΙΜΑΙ Η ΟΛΙΒ!

ΤΙ ΧΑΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ; ΟΥΡΓΚ!
Ε! ΑΥΤΗ Η ΚΟΜΜΩΤΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ! Μ' ΑΡΕΣΕΙ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΜΟΥ, ΠΟΠΑΪ;
ΕΓΩ... ΕΓΩ...

ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΚΟΙΤΑΣ ΣΑΝ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΟΥΤΕ ΚΙ' ΕΓΩ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ;...
ΝΑΙ... ΜΑ..

SKRAK!

ΔΕΝ ΚΟΙΤΑΣ ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ;
ΗΜΟΥΝ ΑΦΗΡΗΜΕΝΟΣ! ΣΕ ΚΟΙΤΟΥΣΑ ΞΕΡΕΙΣ!..

ΕΥΤΥΧΩΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΑΛΑΣΑΝ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΜΟΥ!
ΞΕΡΕΙΣ... ΔΕΝ ΣΕ ΕΙΧΑ ΔΕΙ ΠΟΤΕ ΕΤΣΙ...

ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ!
ΕΓΩ ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΩ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ!

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ! ΔΙΑΡΡΗΞΗ ΣΕ ΑΛΛΑ 12 ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΑ!
ΕΠΙ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΦΟΒΕΡΟ! ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΚΑΙ ΚΑΝΟΥΝ ΤΟΣΕΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΥΝ;

ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΠΩΣ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΡΕΙ!..

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΚΑΛΗ ΜΟΥ!
ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ Π'ΑΠΟΨΕ ΒΑΡΩΝΙΣΣΑ! ΚΑΛΗ ΝΥΧΤΑ!

ΠΑΜΕ, ΜΠΑΤΣΙ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΒΑΡΩΝΟ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΓΡΑΜΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΙΛΛΑ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΤΖΟΟΥΝΣ!

ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

ΧΕ! ΧΕ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΤΟΥΣΙΜΟ ΠΟΥ ΚΑΝΩ ΣΗΜΕΡΑ ΘΑ ΤΟΥΣ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΕΙ ΟΛΟΥΣ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΓΙΑΤΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΤΖΟΟΥΝΣ ΚΑΛΕΣΕ ΚΙ' ΕΜΕΝΑ ΣΤΗ ΠΟΡΤΗ!..

ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΗ! ΑΣ ΔΕΣΩ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΟΥ!..

ΠΟΥΧΟΥ! ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΗ, ΟΛΙΒ;
ΟΥΛΠ!
ΜΑ ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ! ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΧΤΥΠΑΣ ΠΡΙΝ ΜΠΕΙΣ ΜΕΣΑ;
ΓΙ' ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΠΑΡΑ ΛΙΓΟ ΝΑ ΧΑΛΑΣΩ ΤΗΝ ΚΟΜΜΩΣΗ ΜΟΥ!..
ΗΣΟΥΝ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ! ΔΕ ΣΕ ΕΙΔΑ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΝΑ ΒΑΛΩ ΛΙΓΗ ΛΑΚ ΣΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΜΟΥ!
ΩΣΤΟΣΟ Θ' ΑΚΟΥΣΩ ΤΑ ΝΕΑ ΣΤΗΝ Τ.V. ΕΓΩ!
ΣΥΝΕΧΙΣΟΝΤΑΙ ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΣΤΑ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΑ ΤΗΣ ΥΨΗΛΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ!
ΕΠ! ΤΟ ΠΗΡΑΝ ΕΡΓΟΛΑΒΙΑ, ΑΥΤΟΙ!
Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ ΚΑΛΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΗΣ!
ΧΜΜ... ΟΠΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ!

ΑΚΟΥΣΕΣ ΠΑ ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΠΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΙ, ΟΛΙΒ;
ΝΑΙ! ΔΙΑΒΑΣΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΣΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ!
ΝΑ Η ΒΙΛΛΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑ ΤΖΟΟΥΝΣ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ!
Ο ΚΟΝΤΕ ΒΟΝ ΡΟΥΦΟΝ ΚΑΙ Η ΚΟΝΤΕΣΣΑ!
Ο ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΠΟΠΑΪ ΜΕ ΤΗΝ ΝΤΑΜΑ ΤΟΥ!
ΑΧ! ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ!
ΝΑ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ! ΕΦΤΑΣΕ!..

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΠΟΠΑΥ, ΠΟΥ ΔΕΧΤΗΚΕΣ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΗΡΘΕΣ!
ΕΓΩ ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΚΥΡΙΕ!..

Θ' ΑΝΑΡΩΤΙΕΣΑΙ ΓΙΑΤΙ ΣΕ ΚΑΛΕΣΑ, ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΗΚΕΙΣ ΣΤΗΝ ΥΨΗΛΗ ΜΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑ!..
ΝΑΙ!

ΑΚΟΥΕΣ ΓΙΑ ΕΚΕΙΝΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ... Ε, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΣΥ ΘΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

ΒΑΡΟΝΕ ΜΟΥ, ΓΙΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ! ΟΡΙΣΤΕ!..
ΕΠ!?

ΕΜΠΡΟΣ; ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΕΒΕΛΙΝ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΟΧΙ!
ΓΚΑΣΠ!

ΤΙ ΗΘΕΛΕ Η ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ ΜΑΣ;
ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΧΡΗΜΑ - ΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΚΑΙ ΑΔΕΙΟ!

ΟΧΙ! ΟΤΙ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΕΙΧΑΜΕ ΗΤΑΝ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ... ΛΙΠΟ - ΘΥΜΩ!..

ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΜΕ ΣΥΓΧΩ - ΡΕΣΕΤΕ, Κ. ΤΖΟΟΥΝΣ! ΕΙΜΑΙ ΑΝΑΓΚΑΣΜΕΝΟΣ ΝΑ ΕΠΙ - ΤΡΕΨΩ ΣΠΙ - ΤΙ!..
ΣΑΣ ΚΑΤΑ - ΛΑΒΑΙΝΩ, ΒΑΡΟΝΕ!

ΑΥΤΟΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΤΙΣ ΔΙΑΡΡΗ - ΞΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΙ' ΟΠΩΣ ΠΑΕΙ... ΓΡΗΓΟΡΑ...
ΘΑ ΕΧΩ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΣΑΡΑ - ΝΤΑ, ΚΥΡΙΕ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΜΠΑΤΤΙΣΤ;
Η ΥΠΗΡΕΤΡΙΑ ΣΑΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΜΙΛΗΣΕΙ ΟΠΟΥΔΗΠΟΤΕ! ΟΡΙΣΤΕ!

ΠΕΣ ΜΟΥ... ΤΙ; ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟ - ΚΙΒΩΤΙΟ ΜΑΣ ΑΝΟΙΧΤΟ ΚΑΙ ΑΔΕΙΟ; ΠΩΣ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!..

ΛΥΠΑΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΤΖΟΟΥΝΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΟΜΩΣ ΝΑ ΣΑΣ ΑΦΗΣΩ! ΑΝΤΙΟ!..

ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ, ΦΙΛΕ!

ΜΑ ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ ΚΑΙ ΤΟ ΑΝΟΙΞΑΝ; ΜΟΝΟ ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ ΞΕΡΑΜΕ ΤΟΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ. ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;

ΑΛΜΟΙΜΟΝΟ ΜΑΣ!

ΤΙ ΕΙΠΕΣ; ΟΥΛΗ! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΑΛΛΟ ΕΔΩ, ΚΥΡΙΕ ΤΖΟΟΥΝΙ!

ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ, ΠΟΠΑΪ!

ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ, ΑΚΟΥΣΤΕ! Η ΠΟΡΤΗ ΜΑΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕ! ΕΠΙΣΤΡΕΨΤΕ ΟΛΟΙ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΑΣ! ΔΙΑΤΡΕΧΟΥΝ ΚΙΝΔΥΝΟ!..

ΕΛΠΙΖΩ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΝΑ ΜΗΝ ΑΔΕΙΑΣΕ!..

ΝΙΩΘΩ ΤΥΨΕΙΣ! ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΟΡΤΗ..

ΜΑ ΤΙ ΛΕΤΕ; ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΘΑ ΕΚΑΝΑΝ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΣΤΙΓΜΗ!

ΚΑΛΗ ΝΥΧΤΑ, ΚΥΡΙΕ ΤΖΟΟΥΝΙ!

ΚΑΛΗ ΝΥΧΤΑ, ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ!

ΤΟΥΣ ΠΑΜΠΟΝΗΡΟΥΣ! ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΟΥΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ!

ΑΛΛΕΣ ΠΕΝΗΝΤΑ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΕΓΙΝΑΝ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑ ΣΤΗ ΠΟΛΗ ΜΑΣ!

ΕΠ! ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΓΚΟΥΛΠ!

ΔΗΛΑΔΗ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ!

ΝΑΙ!..

ΘΑΡΡΕΙΣ ΠΩΣ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ ΤΗ ΣΚΕΨΗ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ!
ΑΛΗΘΙΝΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ!
ΕΠ! ΟΛΙΒ! ΜΑ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
ΑΑΑ
ΕΙΔΕΣ ΚΑΝΕΝΑ ΠΟΝΤΙΚΙ, ΟΛΙΒ;
ΚΑΤΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ! ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΜΟΥ!..
ΕΠ! ΜΑ ΠΩΣ ΗΞΕΡΑΝ ΠΩΣ ΤΑ ΕΙΧΕΣ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ; ΠΕΡΙΕΡΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΚΙ' ΕΓΩ!
ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΜΜΙΑ ΑΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑ! ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΗ ΠΩΣ ΔΕΝ ΤΑ ΕΒΑΛΕΣ ΠΟΥΘΕΝΑ ΑΛΛΟΥ;
ΛΕΣ ΝΑ ΞΕΜΟΡΑΘΗΚΑ;
79
14

ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΓΓΕΙΛΩ ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ!
ΖΟΜΠ! ΗΤΑΝ Ο,ΤΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ ΕΙΧΑ!
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ Η ΟΛΙΒ ΕΚΡΥΒΕ ΕΚΕΙ ΜΕΣΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΗΣ;
ΓΚΑΖΠ! ΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΤΖΟΟΥΝΣ!.. ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΛΟΙΠΟΝ ΤΗΝ ΕΠΑΘΑΝ...
ΣΤΥΝΟΜΙΑ
ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΤ ΘΑΡΘΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ!
ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ...
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ! ΕΧΟΜΕ 500 ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΕΣ!..
79
15

ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ!
ΚΙ'ΑΛΛΗ;
ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒ! ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΗΞΕΡΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΠΟΥ ΤΑ ΕΙΧΕ!
ΩΣΥΝΗΘΩΣ!

ΜΑ ΑΥΤΗ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΞΕΡΕΙ ΕΝΑ ΣΩΡΟ ΠΡΑΓΜΑΤΑ... ΠΟΤΕ ΛΕΙ-ΠΟΥΝ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΑΠΟ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥΣ, ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΟ-ΚΙΒΩΤΙΑ...
...ΚΑΙ ΤΟ ΠΙΟ ΑΠΙΘΑΝΟ. ΓΝΩΡΙ-ΖΟΥΝ ΤΟΥΣ ΜΥΣΤΙΚΟΥΣ ΣΥΝΔΙΑΣ-ΜΟΥΣ!..
ΠΟΛΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ...

ΤΟ ΜΟΝΟ ΚΟΙΝΟ Σ'ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝ-ΔΥΑΣΜΟΥΣ ΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ ΤΟΥΣ ΗΞΕΡΑΝ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ!
ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΝ;
ΤΟ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΣΗΜΑΣΙΑ, ΟΜΩΣ ΤΑ ΕΧΩ ΚΙ' ΕΓΩ ΧΑΜΕΝΑ!
ΚΑΛΑ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΤΑ ΧΑΝΕ-ΤΕ!

ΤΙ ΕΧΕΙΣ;
ΝΑ ΜΗ ΤΑ ΧΑΝΕΤΕ... ΑΛΛΑ ΚΑΛΑ ΘΑ ΗΤΑΝ ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΤΕ ΛΙΓΟ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΣΑΣ ΣΤΟ ΚΟΜ-ΜΩΤΗΡΙΟ!

ΤΙ; ΘΕΕ ΜΟΥ... ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΛΕΣ; ΜΑΛΙΣΤΑ... ΝΑΞΕΡΕΣ ΤΙ ΕΙΠΕΣ ΤΩΡΑ, ΠΟΠΑΪ!..
ΜΑ ΤΙ ΕΙΠΑ, ΛΟΙΠΟΝ;

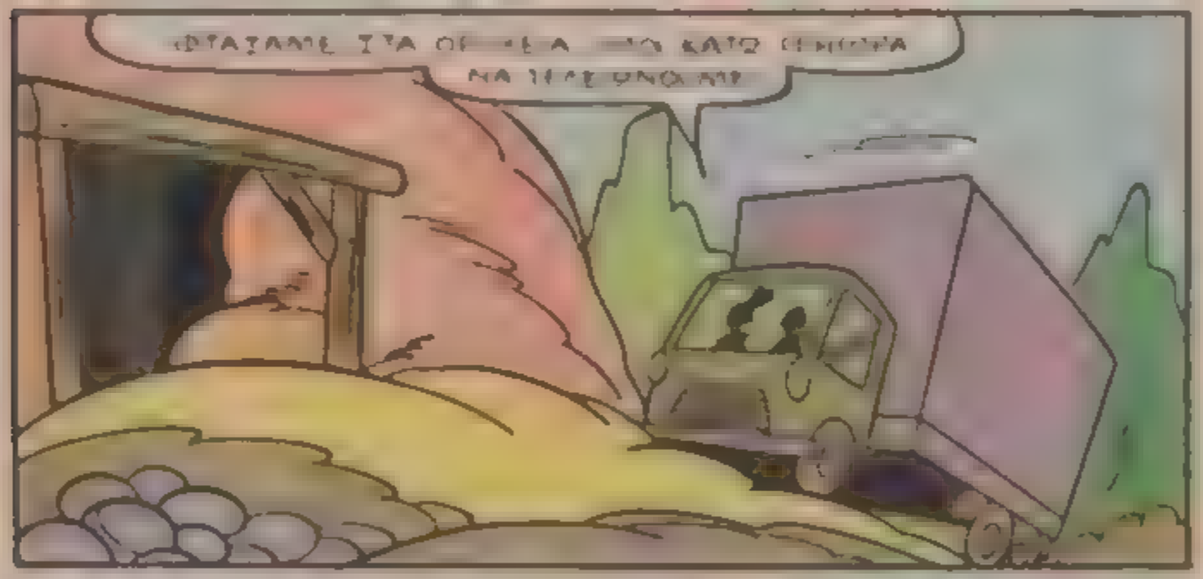
ΘΑ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΩ ΜΕΤΑ! ΑΣΤΥΝΟΜΕ, ΕΞΕΤΑΣΤΕ ΑΝ ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΩΝ ΧΑ-ΜΕΝΩΝ ΠΗΓΑΝ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ!
ΑΜΕΣΩΣ!
ΕΠΙΑΝ ΟΡΓΙΣΜΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩ-ΝΑ ΚΑΙ...
ΚΑΙ ΣΕΙΣ ΒΑΡΩΝΙΣΣΑ; ΕΥ-ΧΑΡΙΣΤΩ! ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΟΧΛΗΣΗ!

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ! ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΚΥΡΙΕΣ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ!
ΕΠ! ΜΑ ΚΑΙ Η ΟΛΙΒ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΜΜΩ-ΤΗΡΙΟ ΠΗΓΕ!

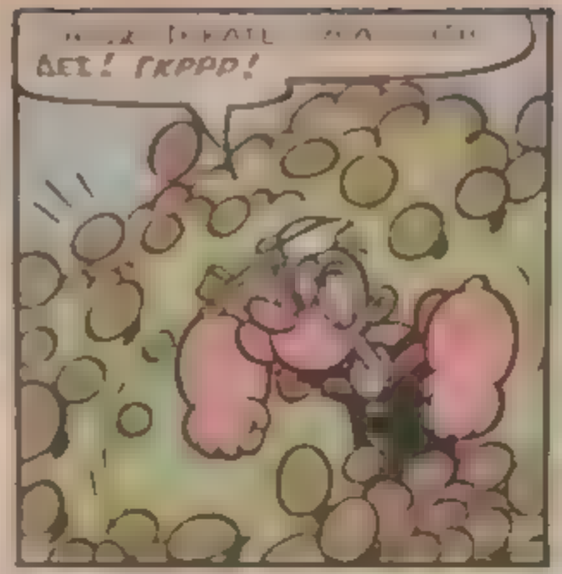
ΛΟΙΠΟΝ, ΔΕΝ ΑΠΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ... ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΟΥ ΓΙΑ Ν'ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΟ-ΡΙΑ!
ΕΠ!

ΧΑ! ΧΑ! ΑΥΤΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΟΘΕΟΣΗ
ΙΟΟΟ ΤΟΝΝΟΙ ΧΡΥΣΟΥ, ΔΙΚΟΙ

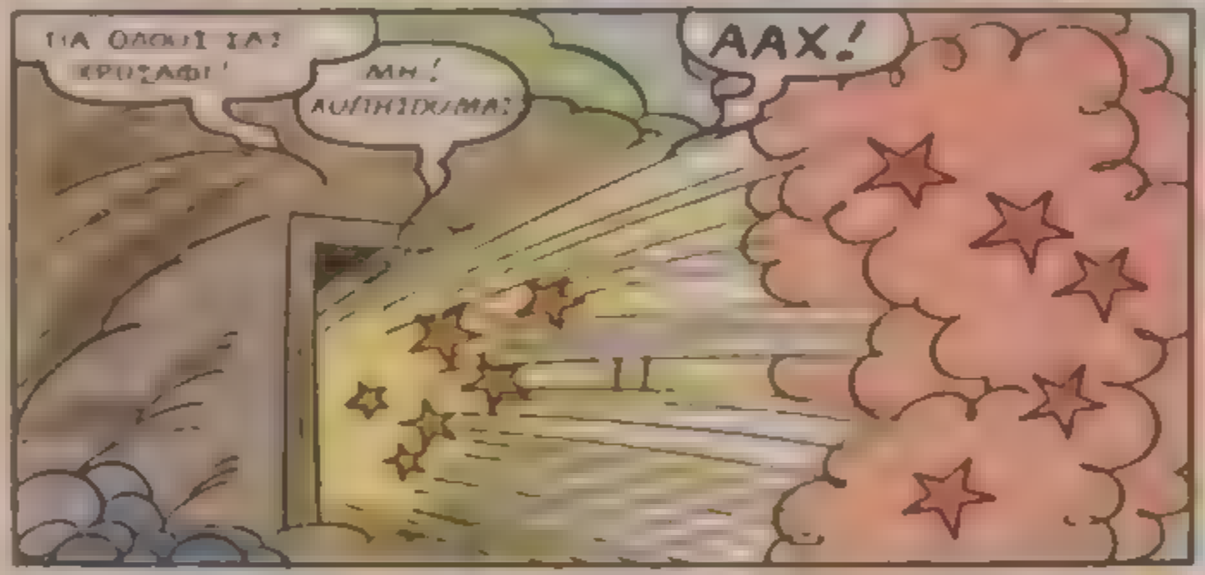
ΚΙ' ΕΠΕΙΤΑ. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΑ
ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΚΑΙ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕ-
ΧΑ ΧΑ

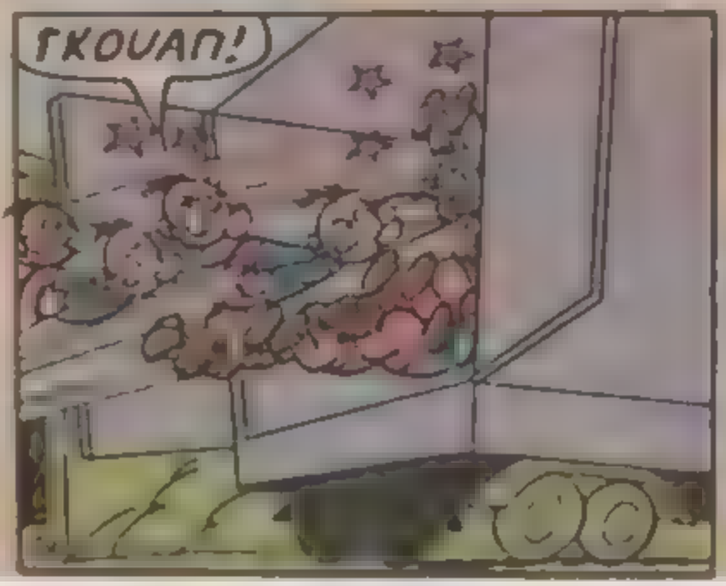


ΘΕΕ ΜΟΥ, ΤΙ ΘΕΑΜΑ!
ΚΟΙΤΑΣΤΕ!.. ΠΩ!..ΠΩ!
ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΛΑ!..


ΔΕΣ! ΓΚΡΡΡ!

Ο ΠΟ-
ΠΑΰ!


ΜΗ!
ΑΥΠΗΣΟΥΜΑΣ
ΑΑΧ!

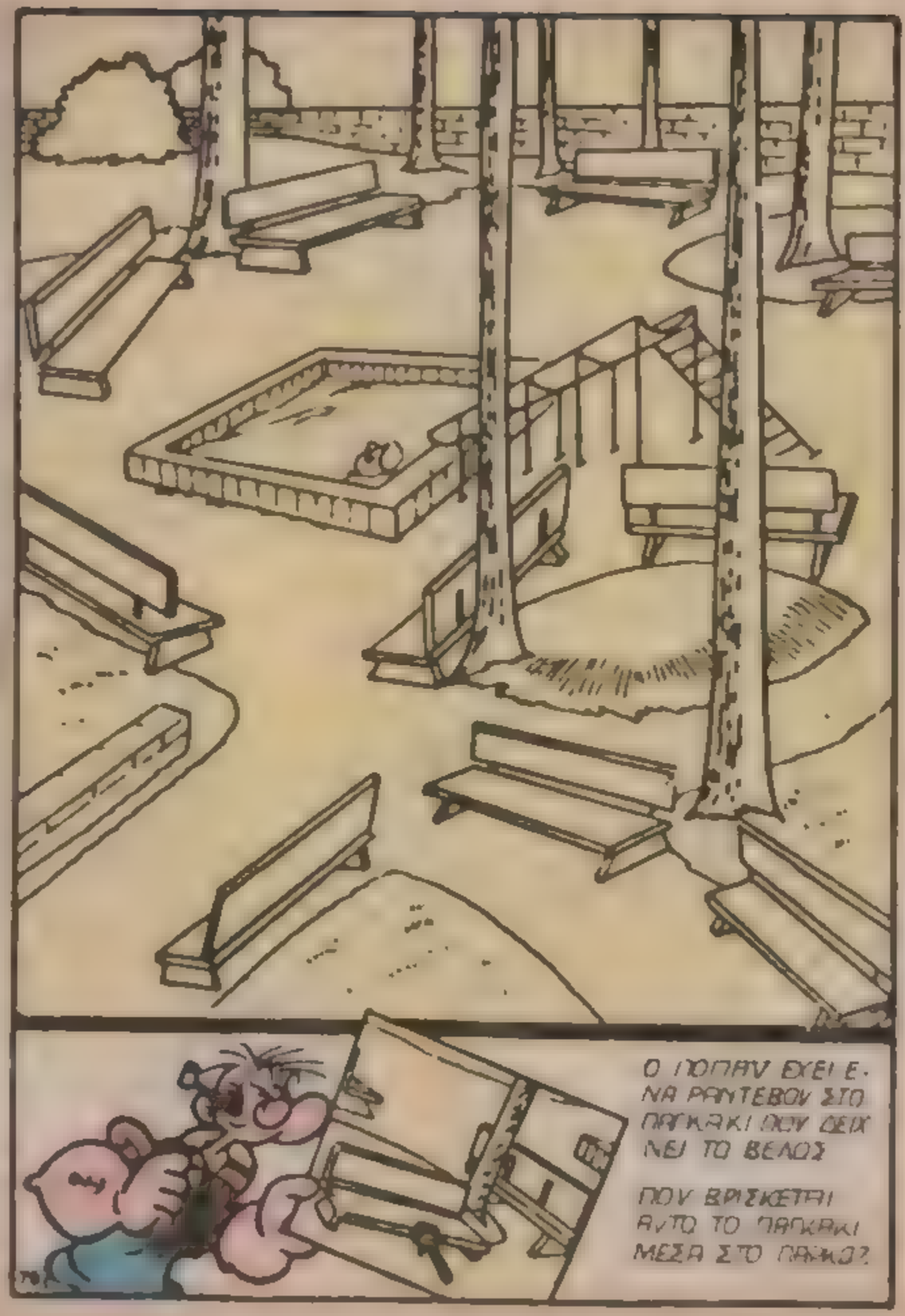

ΓΚΟΥΑΠ!

ΤΟΥΣ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΑ
ΟΛΟΥΣ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗ-
ΓΟ!..

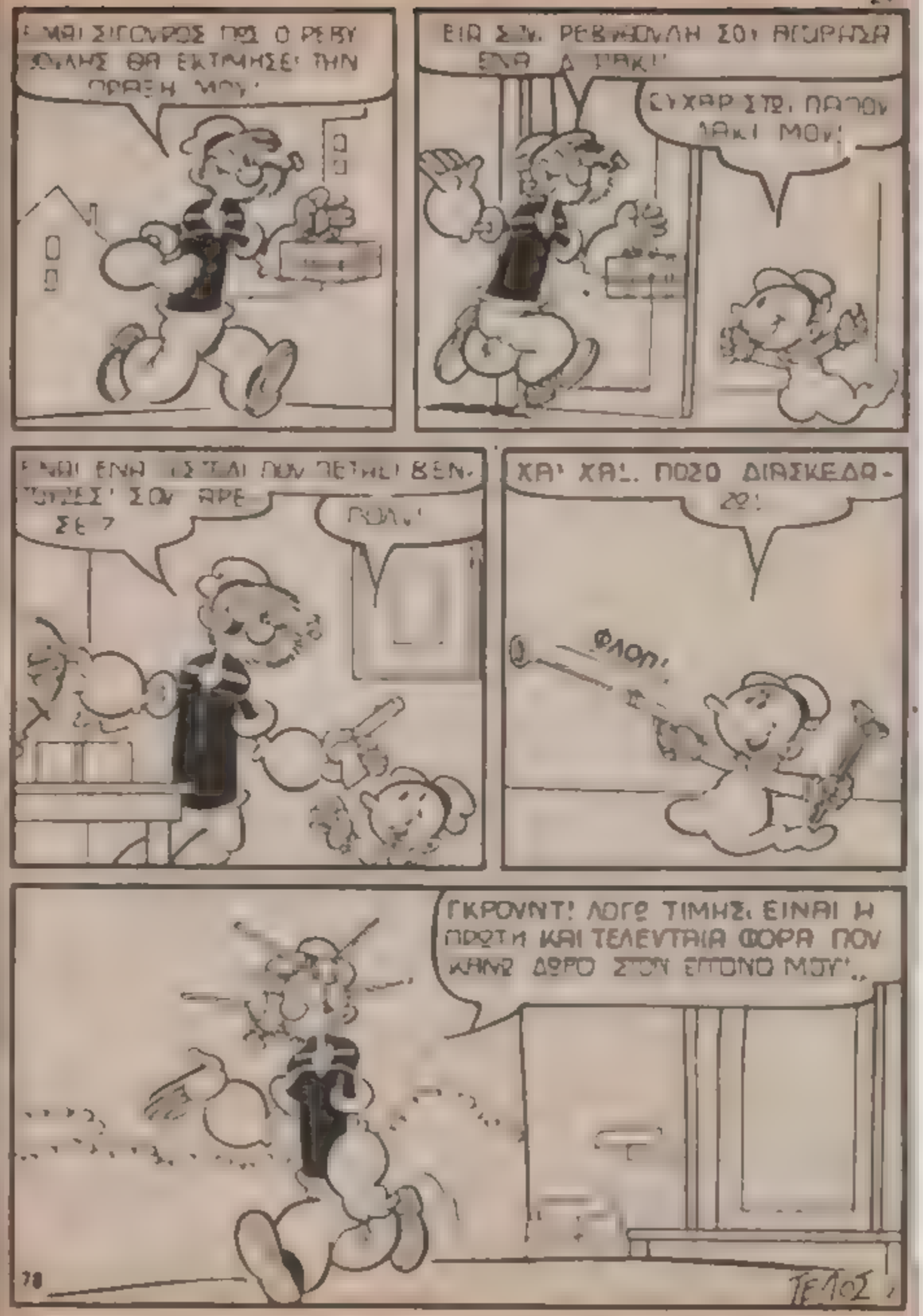
ΚΑΛΑ ΤΟ ΠΡΟΒΛΕΨΕ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΙΝΑ! ΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΗΤΑΝ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΣΟΡΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ ΤΩΝ ΚΟΝΤΟΣΤΟΥΠΗΔΩΝ!
Α!. ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ ΛΟΙΠΟΝ, ΠΟΠΑΪ, Ε; ΜΠΡΑΒΟ!
ΗΡΘΑΝ ΟΛΟΙ ΣΤΑ ... ΟΡΥΧΕΙΑ! ΕΚΕΙ ΕΙΧΑ ΕΝΑ ΒΟΥΝΟ ΑΠΟ ΠΕΤΡΕΣ ΒΑΜΜΕΝΕΣ ΜΕ ΧΡΥΣΟΣΚΟΝΗ ΚΑΙ ΤΟ ΨΑΡΑΚΙ ΤΣΙΜΠΗΣΕ ...
ΧΑ, ΧΑ.
ΜΕ ΤΟ ΣΤΕΓΝΩ ΤΗΡΑ ΤΩΝ ΜΑΛΛΩΝ
ΕΚΑΝΑΝ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΛΟ-
ΕΠ! ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΕΚΕΙΝΗ
ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ, ΓΙΑΤΙ ΤΟ

AOUX!
KPAK!
ΤΕΛΟΣ


Ο ΠΟΠΑΥ ΕΧΕΙ Ε-
ΝΑ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΟ
ΠΑΡΚΑΚΙ ΠΟΥ ΔΕΙΧ
ΝΕΙ ΤΟ ΒΕΛΟΣ
ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΡΚΑΚΙ
ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ?

ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΚΡΑΤΩ ΛΙΓΑ ΩΙΛΑ' ΑΣ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΤΑΒΕΡΝΑ ΝΑ ΠΙΩ ΛΙΓΟ ΚΡΑΣΑΚΙ!
ΕΙΜΑΙ ΤΣΙΓΚΟΥΝΗΣ! ΝΟΜΙΩΩ ΤΥΩΕΙΣ!
ΘΑ ΕΠΑΝΟΜΙΩΣΩ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΙΩ ΚΡΑΣΙ! ΜΕ ΤΑ ΛΙΓΑ ΛΕΦΤΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΔΩΡΑΚΙ ΓΙΑ ΤΟ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ
78


ΕΙΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΘΑ ΕΚΤΙΜΗΣΕΙ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΜΟΥ!
ΕΙΑ ΣΟΥ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΣΟΥ ΑΓΟΡΑΣΑ ΕΝΑ ΔΩΡΑΚΙ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΠΑΠΟΥΛΑΚΙ ΜΟΥ!
ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΙΣΤΟΛΙ ΠΟΥ ΠΕΤΑΕΙ ΒΕΝΤΟΥΖΕΣ! ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ?
ΠΟΛΥ!
ΧΑ! ΧΑ!. ΠΟΣΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΩ!
ΦΛΟΠ!
ΓΚΡΟΥΝΤ! ΛΟΓΩ ΤΙΜΗΣ, ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΚΑΝΩ ΔΩΡΟ ΣΤΟΝ ΕΠΤΟΝΟ ΜΟΥ!..
78
ΤΕΛΟΣ

Ο ΠΟΠΟΥΣ ΚΑΝΕΙ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΝ ΥΠΝΟΒΑΤΗ ΓΙΑ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΣΜΙΘ ΤΟ ΚΟΥΤΣΙ ΑΜΟΙΑ ΡΙΞΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΒΡΙΣΚΕΙ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΦΤΑΣΕΙ ΚΑΙΝ ΤΑ ΣΤΑ ΜΙΛΟΥΚΑΛΙΑ

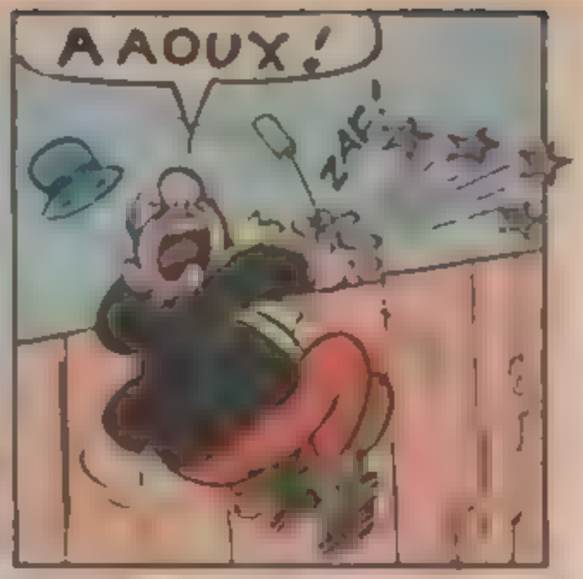
ΤΙ ΔΡΟΜΟ ΕΚΑΝΕΣ;

Η ΛΗΞΤΕΙΑ

ΕΚΤΑΚΤΗ ΕΚΔΟΣΗ! Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΑΡΡΗΞΗ ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ!..

ΕΠ!

ΑΙ ΑΡΠΑ Φ ΚΑΠΕΝΑ ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ..


ΑΑΟΥΧ!
ΖΑΦ!

ΑΑΧ! ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ ΜΟΥΟΥ!

ΓΚΡΡΡ. ΒΓΗΚΕ ΤΗΝ ΩΡΑ ΝΑ ΠΕΤΑΞΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΓΡΟΥΤΟΥ ΣΤΟ ΠΗΡΟΥΝΙ ΤΟΥ!

ΣΟΜΠ! ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΠΑΡΑ ΜΙΑ ΛΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΦΑΓΗΤΟΥ!..

ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΝΑ ΖΗΤΗΣΩ ΤΗ ΣΟΥΠΙΤΣΑ ΜΟΥ!

ΟΙ ΚΑΛΟΓΕΡΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΟΙ! ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΜΟΥ ΤΟ ΑΡΝΟΥΝΤΑΙ!

ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ;
ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ Ο ΠΑΤΕΡ ΜΑΡΚΟΣ;

ΧΜ.. ΤΙ ΤΟΝ ΘΕΛΕΙ;
ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΕΝΑ ΠΙΑΤΟ ΣΟΥΠΑ!

ΔΩΣΕ ΤΟΥ, ΓΡΗΓΟΡΑ! ΣΗΜΕΡΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΣΟΥΠΑ! ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΔΩ!..
ΣΛΑΜ

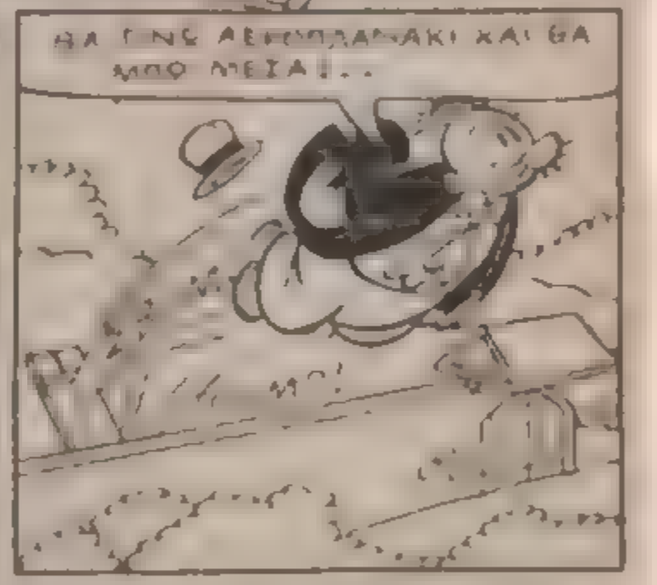
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ; ΓΙΑΤΙ ΤΗ ΩΡΑ ΤΟΥ ΣΕΡΝΟΥΝΤΑΙ. ΑΙΣΧΗΜΑ...

ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΟΥΝ ΟΤΙ ΟΤΑΝ ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΟΙ, ΚΑΝΟΥΝ ΖΗΜΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΤΥΧΙΑ;

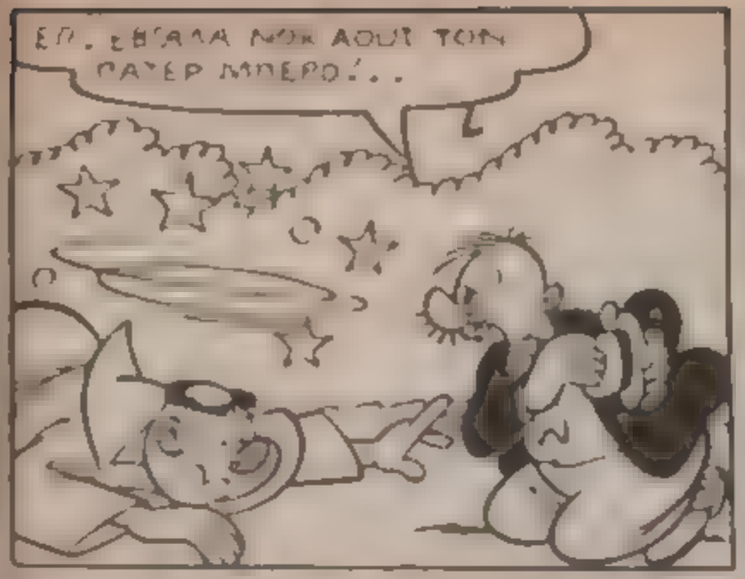
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΜΟΥ ΤΗ ΔΙΝΟΥΝ. ΘΑ ΤΗΝ ΓΑΡΩ ΜΟΝΟΙ ΜΟΥ.
ΞΠ!

ΘΑ ΜΠΩ ΣΤΟ ΚΟΛΛΕΞ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΤΕΡ

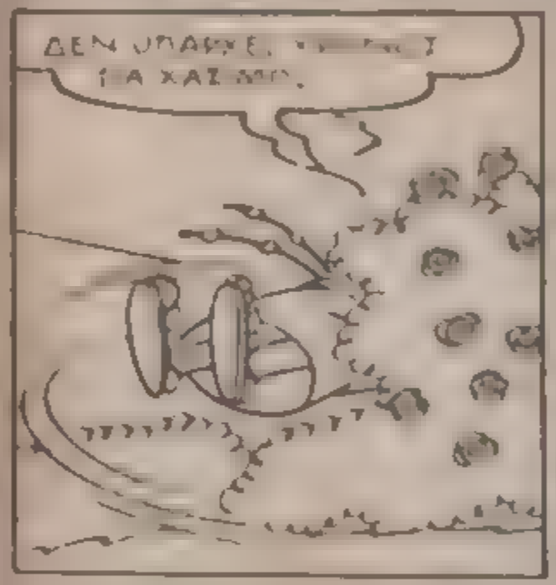
ΧΕ ΧΕ ΘΑ ΕΜΠΕΡΔΕΨΟΥΜΕ ΚΑ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟ.


ΘΑ ΓΙΝΩ ΛΕΠΤΟΠΛΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΘΑ ΜΠΩ ΜΕΣΑ!..

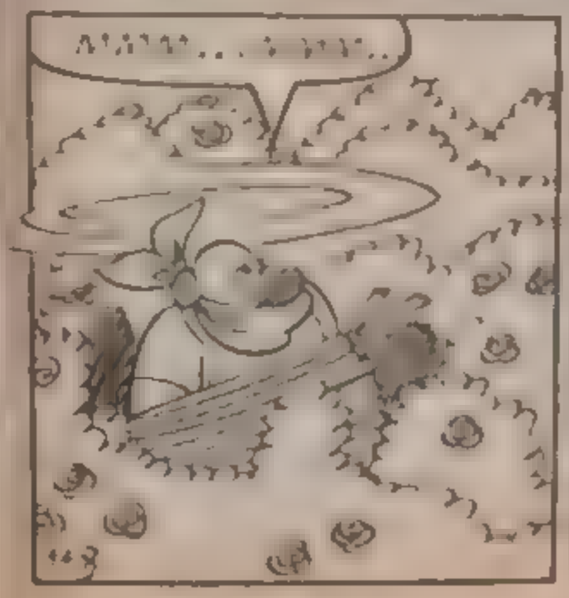
ΓΚΑΖΠ!
ΜΠΟΠ!


ΕΠ. ΕΒΓΑΛΑ ΝΟΚ ΑΟΥΤ ΤΟΝ ΠΑΥΕΡ ΜΠΕΡΟ!..

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΤΗΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΕΡΙΠΤΥΣΟΥΛΑ!..


ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕ ΓΙΑ ΧΑΣΜΟ.

ΚΑΛΟΓΕΡΟΣ ΘΑ ΠΑΩ ΑΝΕΤΑ ΣΤΗΝ


ΑΑΑΑΑ...

Ε; ΠΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΣΟΥ ΠΗΓΕΙ;
ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΤΥΠΟΣ Ε ΟΠΟΥ ΗΘΕΛΕ ΕΝΑ ΠΑΤΟ ΤΟΥΡΑ!

ΑΝ ΤΟΛΜΟΥΣΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΑΠ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΟΡΤΑ ΤΟΤΕ ΘΑ ΔΕΚΟΤΑΝ ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΝΑ ΠΥΡΟΒΟΛΙΜΟ.
ΧΑ' ΧΑ! ΧΑ!
ΕΠ!

ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΣΙΚ; ΕΝΤΥΠΟ ΣΙΑΣΤΗΚΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ; ΜΗΠΩΣ ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ;
ΕΓΩ.. ΝΑ ΤΙ ΛΕΣ, ΤΩΡΑ..

ΚΑΦΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΦΑΜΕ! ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΙΓΟΥΡΟΙ. ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΟΥΝ!
ΜΑ.. ΕΓΩ.. ΔΕΝ ΠΕΙΝΑΩ ΠΙΑ!

ΘΕΕ ΜΟΥ! ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΓΚΑΝΣΤΕΡ.. ΠΟΥ ΕΚΑΝΑΝ ΤΗ ΔΙΑΡΡΗΞΗ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΣΥ; ΧΛΩΜΑ ΤΡΖ!..
ΟΧΙ! ΜΑ ΚΑΠΟΙ ΝΟΜΙΖΕ ΕΙΧΑ ΝΑ ΚΑΝΩ.. ΝΑ ΘΥ ΜΗΘΩ..

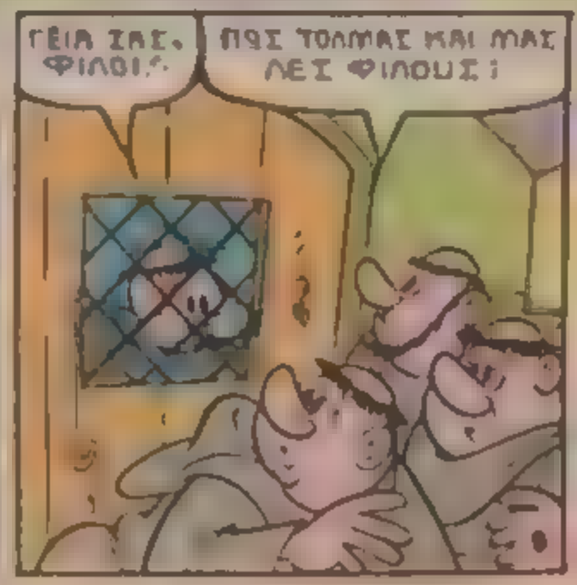
ΝΑΙ! ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΠΑΙ ΦΑΓΗΤΟ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΤΩΧΑ ΠΑΛΟΓΕΡΑΚΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΜΕΝΑ ΣΤΟ ΥΠΟΓΕΙΟ'
ΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤ'

ΜΠΛΟΥΜΠ'.. ΑΝ ΜΕ ΑΝΑΚΑ ΛΥΠΤΑΝ ΘΛΕΙ ΟΙ ΙΦΑΙΡΕΣ ΠΑΝΩ ΜΟΥ ΘΑ 'ΡΧΟΝΤΑΝ'

ΤΩΡΑ ΝΙΩΘΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ' ΜΟΥ ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΟΡΕΞΗ'

ΕΛΕΓΑ ΝΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΙΑ ΝΤΟΥΙΤΣ ΓΚΝΑΜ'

ΚΑ ΕΔΩ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΕΛΙ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΟΙ ΟΙ ΚΑΛΟΓΕΡΟΙ'

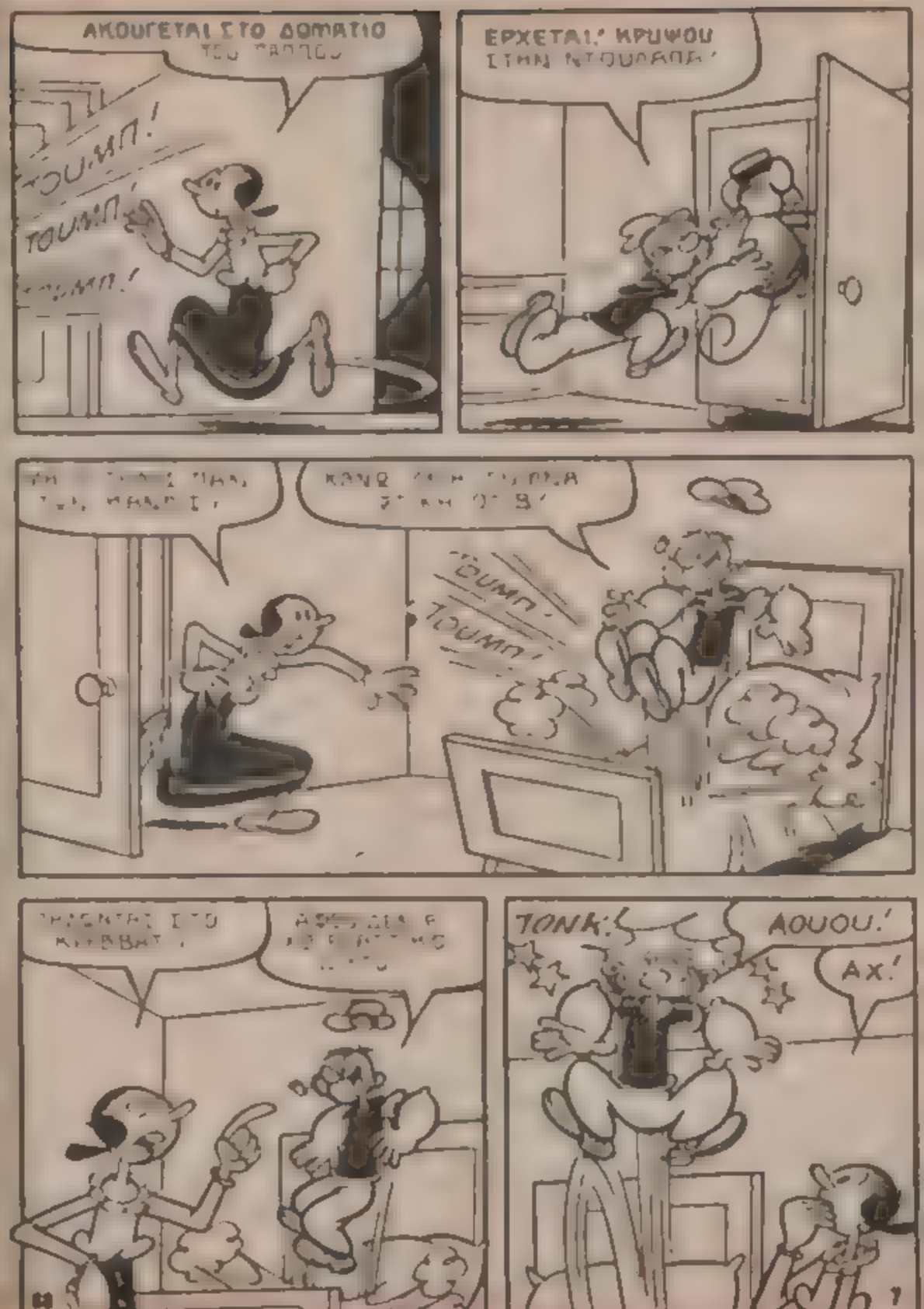

ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΦΙΛΟΙ!
ΠΩΣ ΤΟΛΜΑΣ ΚΑΙ ΜΑΣ ΛΕΣ ΦΙΛΟΥΣ;

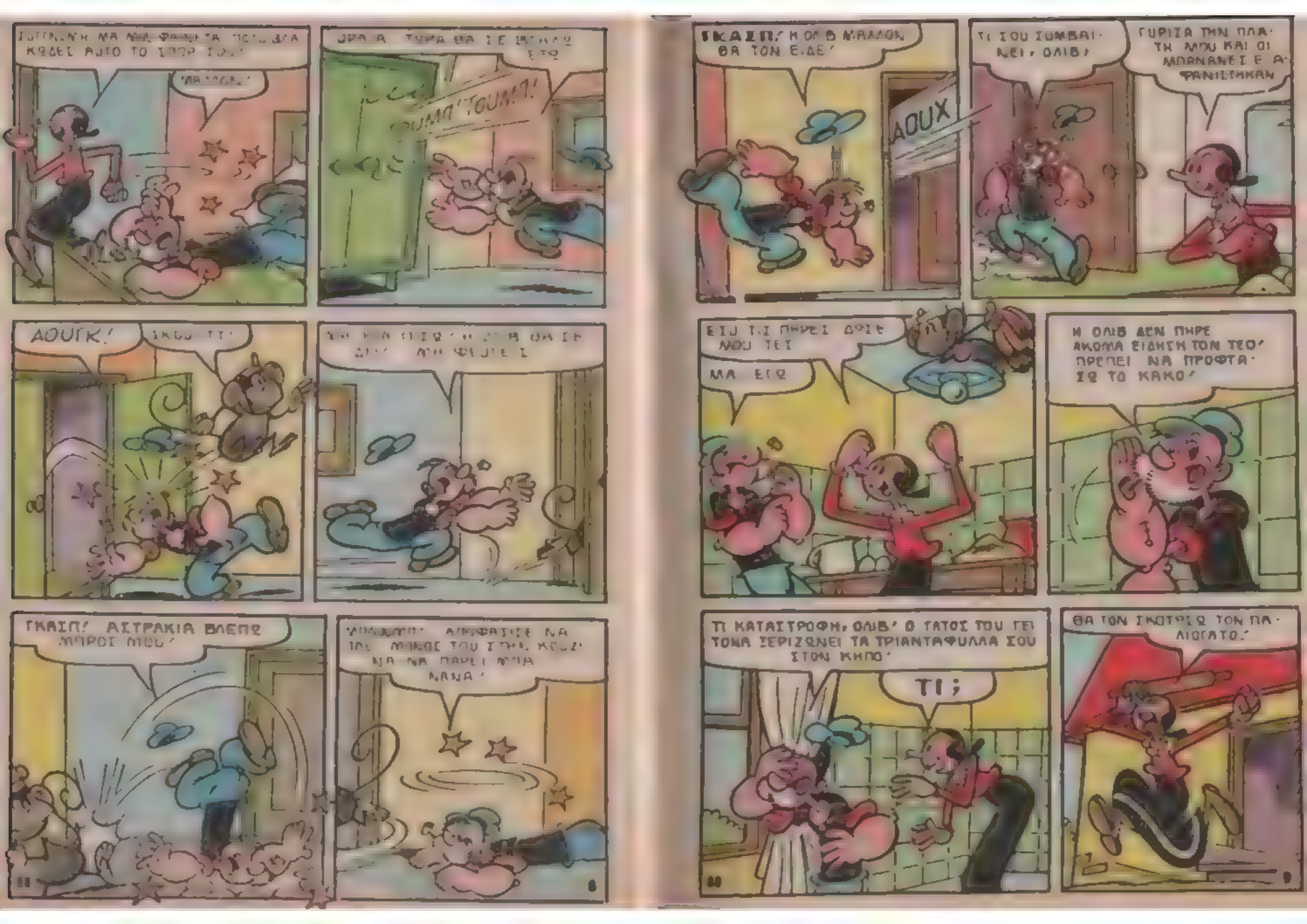
ΜΙΑ ΜΠΑΝΑ ΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΕΟ

ΜΕ ΤΑ ΓΙΜΝΑΣΜΕ ΝΑ ΠΟΝΤΙΚΙΑ!
ΕΙΝΑΙ Ο ΧΙΜΠΑΤΖΗΣ! Μ' ΑΥΤΟΝ ΔΟΥΛΕΥΩ!
ΤΙ ΝΟΥΜΕΡΟ ΚΑΝΕΤΕ.
ΜΟΡΑΒΟ, ΤΕΟ! ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΕΥΤΗΣ!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!

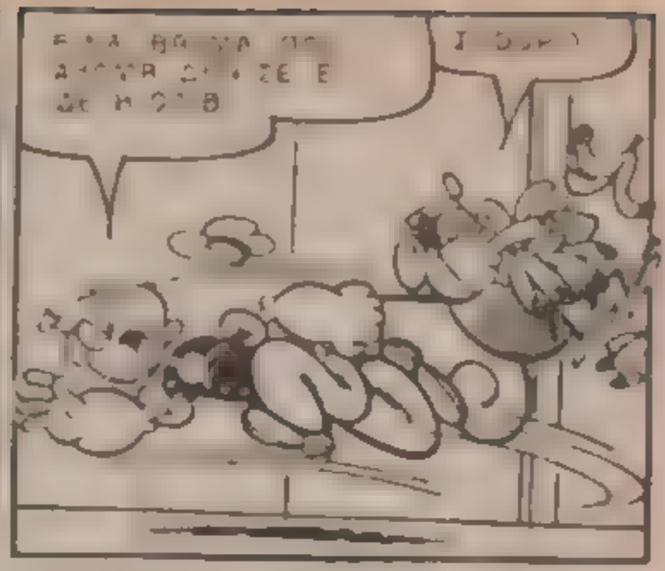
ΔΕΝ ΕΦΥΓΕ ΑΠΟ ΔΩ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ!
ΜΑ ΕΓΩ ΠΑΡΕΜΕΙΝΑ!
ΜΙΑ ΧΑΡΗ!
ΤΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΔΕΝ ΤΟΝ ΔΕΧΟΝΤΑΙ ΤΟΝ ΤΕΟ! ΘΑ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ!
ΜΑ Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙ!
ΚΟΙΤΑ! ΘΑ
ΕΠ! ΤΕΣΣΕΡΑ ΜΠΟΥ
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΔΩΣΕ ΤΟ
ΓΕΡΟ!
ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΔΙΝΕΙΣ ΜΙΑ ΜΠΑΝΑΝΑ ΓΙΑ ΓΕΥΜΑ!
ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΟΣ!

ΤΟΤΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΙΣΗ ΩΡΙΤΙΑ ΘΑ ΣΟΥ ΚΟΨΩ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΤΑ! ΕΝ ΤΑΞΕΙ!
ΜΑ ΕΓΩ ΤΩΡΑ ΤΗ ΘΕΛΩ!
ΔΕΝ ΓΙΝΕΤΑΙ! ΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗ ΣΩ ΜΙΑ ΜΠΑΝΑΝΑ ΛΙΓΟΤΕΡΗ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ Ν'ΑΛΛΑΞΩ ΟΛΗ ΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ!
ΜΠΛΟΥΜΠ
ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ!
!!!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΙΣΗ ΩΡΙΤΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ 'ΧΕΙΣ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥΡΤΑ ΣΤΗΝ ΠΑΡΤΗ ΣΟΥ!
!
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΥΜΠ!
ΕΠ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΘΟΡΥΒΟΣ!
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΥΜΠ!


ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΥΜΠ!
ΕΡΧΕΤΑΙ! ΚΡΥΨΟΥ ΣΤΗΝ ΝΤΟΥΛΑΠΑ!
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΥΜΠ!
ΤΟΝΚ!
ΑΟΥΟΥ!
ΑΧ!

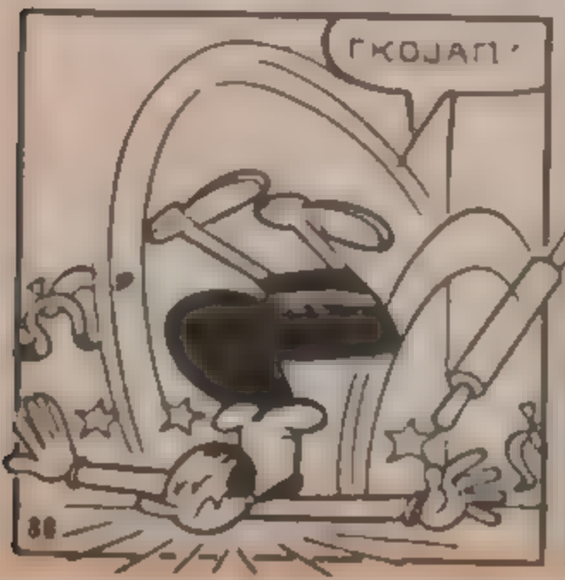

ΤΚΑΣΠ! ΑΣΤΡΑΚΙΑ ΒΛΕΠΩ ΜΠΡΟΣ ΜΟΥ!
ΤΚΑΣΠ! Η ΟΛΙΒ ΜΑΜΟΝ ΘΑ ΤΟΝ ΕΙΔΕ!
ΑΟΥΧ
ΤΙ ΣΟΥ ΣΟΜΒΑΙΝΕΙ, ΟΛΙΒ;
ΓΥΡΙΣΑ ΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΜΠΡΝΑΝΕΙ Ε ΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ
ΕΙΣ ΤΙ ΠΗΡΕΙ ΔΡΙΕ ΜΟΥ ΤΕΙ
ΜΑ ΕΓΩ
Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΠΗΡΕ ΑΚΟΜΑ ΕΙΔΗΣΗ ΤΟΝ ΤΕΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΦΤΑΣΩ ΤΟ ΚΑΚΟ!
ΤΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ, ΟΛΙΒ! Ο ΓΑΤΟΣ ΤΟΥ ΓΕΙΤΟΝΑ ΣΕΡΙΖΩΝΕΙ ΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ ΣΟΥ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!
ΤΙ;
ΘΑ ΤΟΝ ΣΚΟΤΡΙΩ ΤΟΝ ΠΑΛΙΟΓΑΤΟ!

ΤΡΗ ΟΡΑ



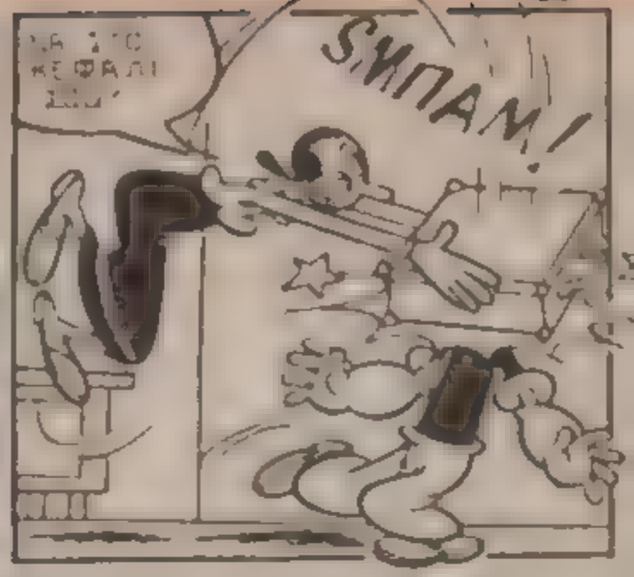
ΤΟ ΤΡΟΥΙΟΥΖ ΚΟ ΤΟ ΓΑΤΙ ΕΦΥΓΕ' ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΙΑ ΙΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ'

ΩΩΩΧ!... ΠΟΙΟΣ ΠΕΤΑΞΕ ΚΑΤΩ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΠΑΝΑΝΟΤΣΟΦΛΑΙ

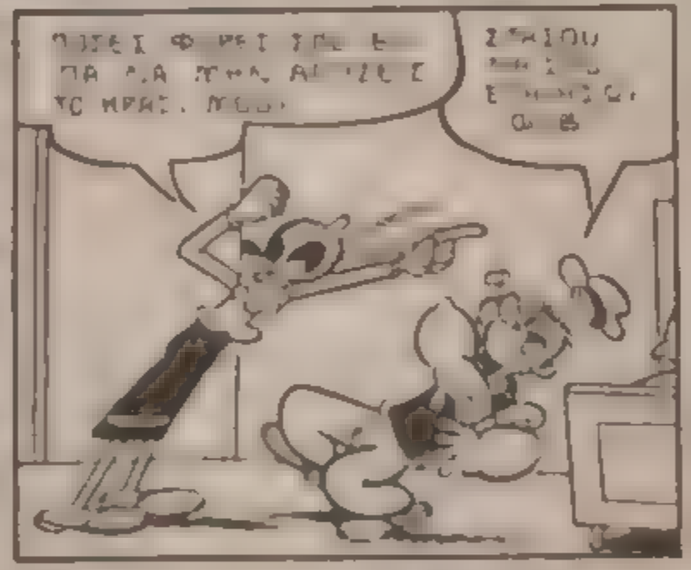

ΓΚΟΙΑΠ'

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ Μ'ΕΙΤΕΙΛΕΙ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΕΙ ΤΙΣ ΜΠΑΝΑΝΕΙ, Ε,
Ε, ΕΓΩ... ΔΕΝ

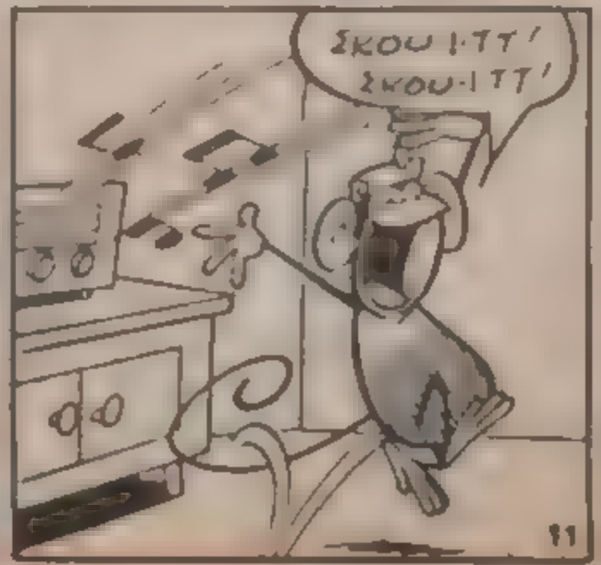
ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΟΡΟΙΔΕΥΟΥΝ'
ΑΣΕ ΚΑΤΩ ΤΗ ΒΑΝΤΙΑ'


ΣΜΠΑΜ!

ΟΧΙ!



ΣΚΟΥΙ-ΤΤ'
ΚΛΑΚ!


ΣΚΟΥΙ-ΤΤ'
ΣΚΟΥΙ-ΤΤ'

ΜΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΥΤΗ Η ΠΟΥΣΙΚΗ;.. ΚΑΙ ΠΟΥ ΟΙ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΧΕΡΙ;

ΑΑΑΑ! ΕΝΑΣ ΓΟΡΙΛΑΑΣ!
;!;

ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΜΑ ΤΙ ΤΟΥ ΗΡΘΕ ΝΑ ΤΗ ΧΟΡΕΨΕΙ; ΤΟΥ ΕΣΤΡΙΨΕ;
ΠΛΟΥΦ

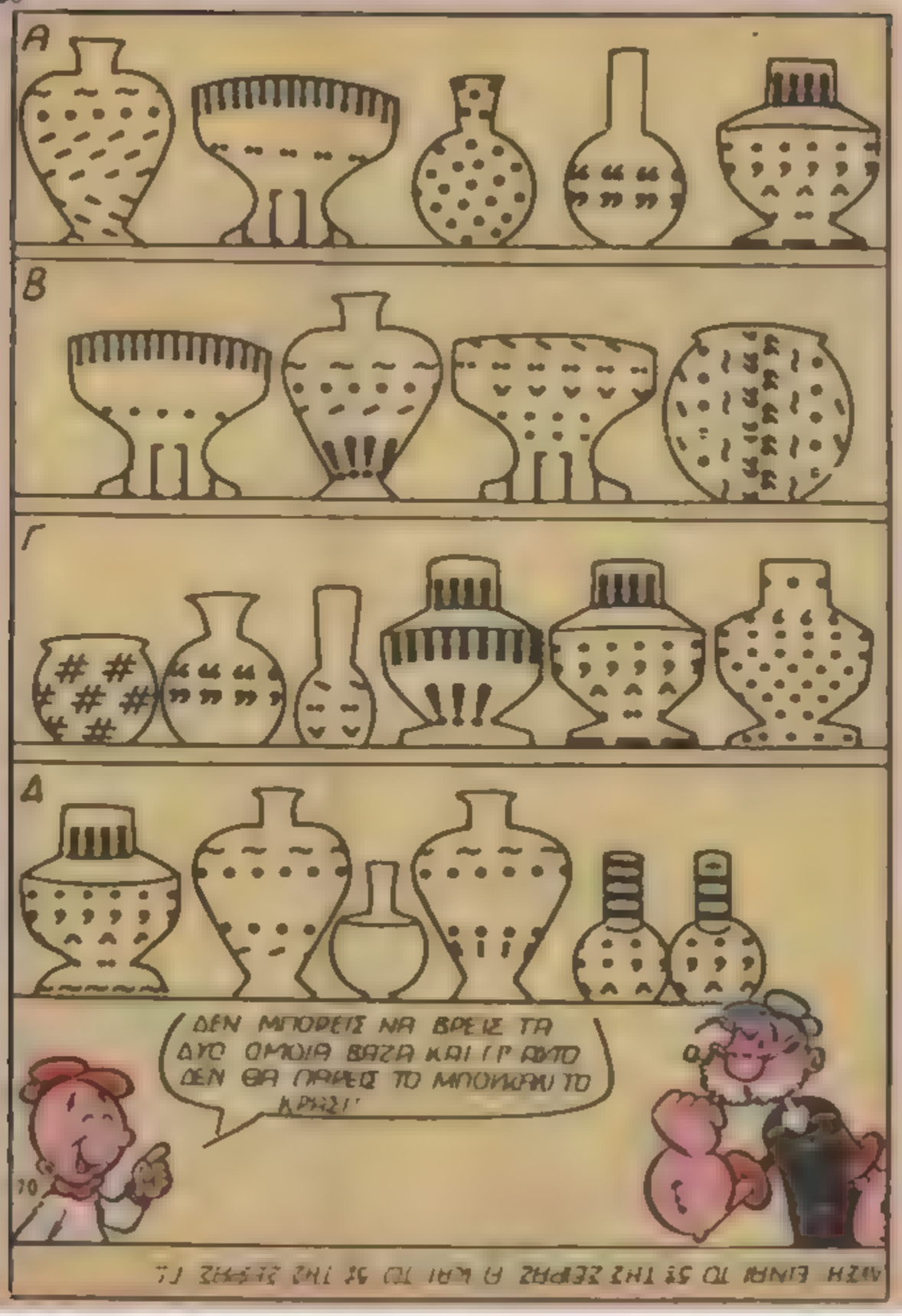
Ε+;' ΠΑΠΠΟΥ;' ΑΥΤΟΙ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟΥ ΗΡΘΑΝ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΝ;'
Ο ΙΑΜ;'

ΕΡΧΟΜΑΙ ΜΕ ΕΝΑ ΜΑΖΕΜΕΝΟ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ· ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΕΧΑΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΑΣ ΟΛΟΙ ΤΟΝ ΜΑΝΕΝΑ ΜΑΝΑ·
ΑΝΤΙΟΧΕΡΟ·
ΣΚΟΥΠ-ΤΤ!
ΤΕΛΟΣ

ΕΝΩΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟ 1 ΕΩΣ ΤΟ 89 ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΤΕ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΤΗ ΣΚΗΝΗ

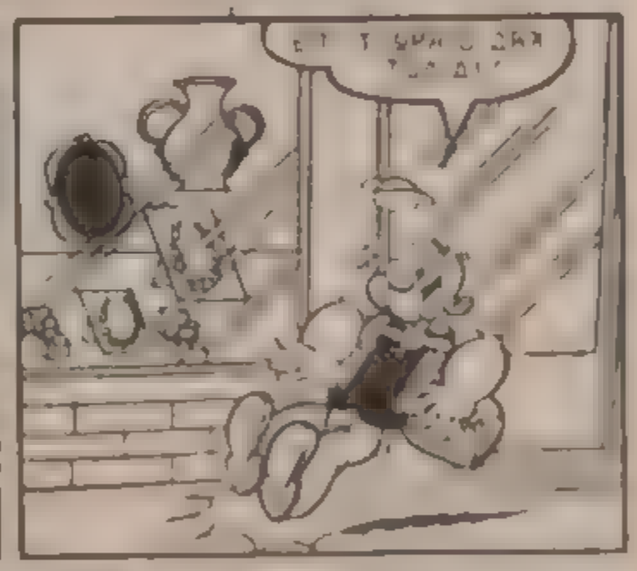
XIOYMOP
ΤΡΕΣΕ ΟΛΙΒΙ ΣΕ ΦΩ-
ΝΑΖΕΙ Ο ΠΟΠΑΥ!
ΚΥΜΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ!
ΑΝ ΕΙΣΑΙ ΑΙΣΟΔΟΞΟΣ ΛΕΣ ΟΤΙ
Η ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΣΟΓΕΜΑΤΗ!
ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΣΟΑΔΕΙΑ!
Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΤΑΙΣΕΙ
ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!
70

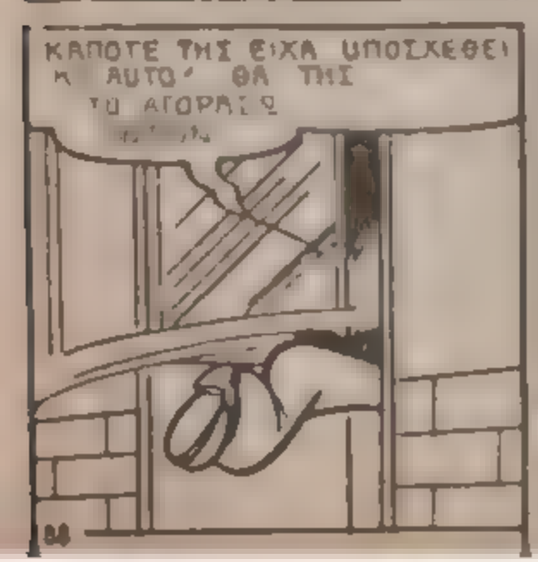
ΟΤΑΝ ΠΙΩ ΛΙΓΟ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΝΟ
ΜΙΖΩ ΟΤΙ ΠΕΤΑΩ!
ΒΕΡΝΑ
ΟΛΙΒΙ Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΝΑ
ΚΑΝΩ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΚΙΘΑΡΑ
ΟΧΤΩ ΩΡΕΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ!
ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΕΝΑ ΦΙΛΤΡΟ
ΔΗΛΗΤΗΡΙΩΔΕΣ!
70



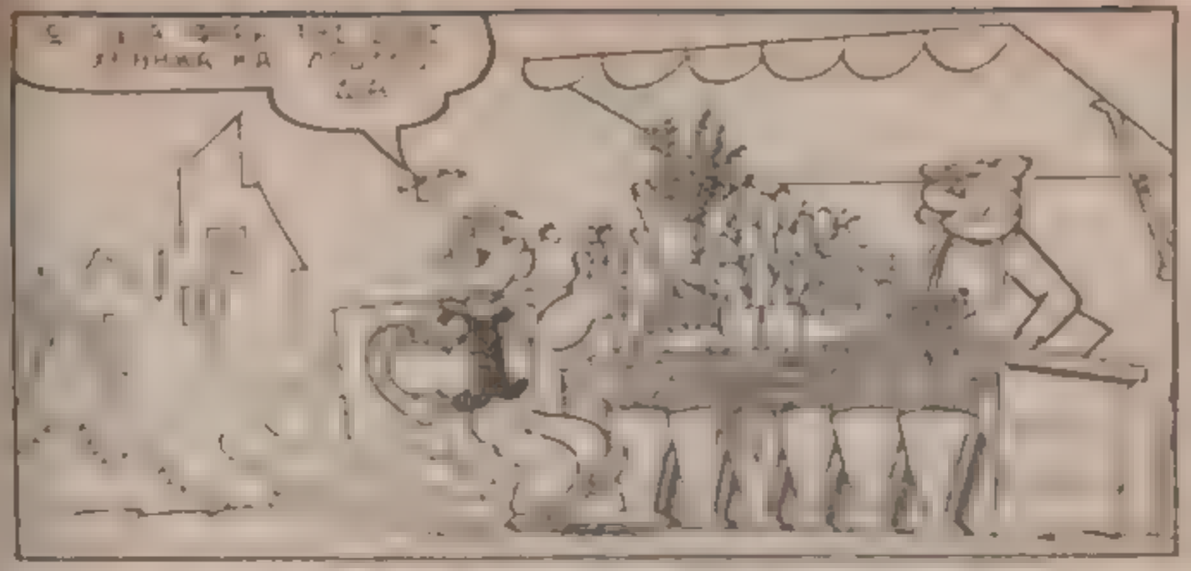
ΥΠΟ-ΣΧΕΣΕΙΣ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

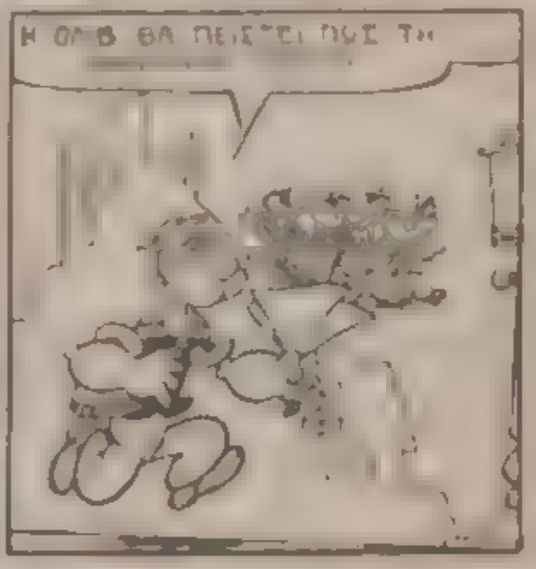
ΖΟΥΜ!



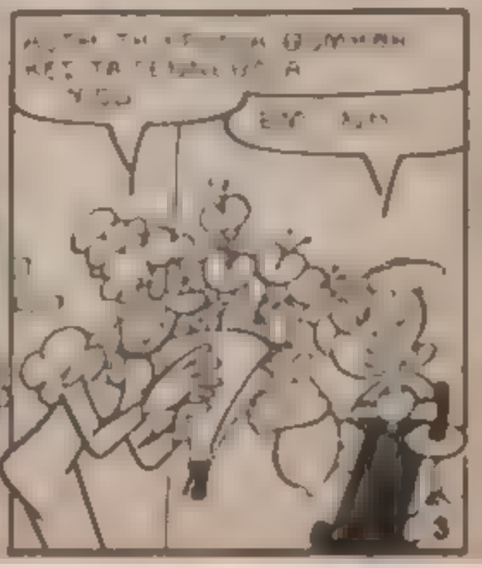

ΚΑΠΟΤΕ ΤΗΣ ΕΙΧΑ ΥΠΟΣΧΕΘΕΙ
Η ΑΥΤΟ' ΘΑ ΤΗΣ
ΤΟ ΑΓΟΡΑΣΩ

ΧΡΥΣΟΧΟ





ΔΕΝ ΠΟΠΑΩ ΚΡΑΤΗΣΕΙ



ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ! ΜΟΥ ΤΟ ΕΙΧΕΙ ΥΠΟΣΧΕΘΕΙ ΠΡΙΝ 15 ΧΡΟΝΙΑ! ΜΕ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙ ΠΟΠΑΪ!
ΧΕ! ΧΕ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΑΛΕ ΜΟΥ! ΓΕΙΑ!
ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ ΔΑΣΚΑΛΑ!

ΚΑΤΑ ΒΑΘΟΣ Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΘΕΙ ΠΟΛΥ ΑΝ ΠΑΡΕΙ ΕΙΤΕ ΜΟΝΟ ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ ΜΑΙ ΤΑ ΣΟΚΟΛΑΤΑΚΙΑ!

Ω! Ο ΠΟΠΑΪ Μ' ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΜΕ ΣΟΚΟΛΑΤΑΚΙΑ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΠΩΣ ΕΣΥ ΘΑ ΚΡΑΤΟΥΣΕΣ ΤΗΝ ΥΠΟΣΧΕΣΗ ΣΟΥ!
ΠΙΑ ΥΠΟΣΧΕΣΗ; ΡΕ ΒΟΥΘΟΥΛΑ;
88
4

ΖΗΤΩ! ΚΙ' ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΟΤΙΜΩ!
ΜΑ.. ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΑ;

ΟΤΑΝ ΕΙΔΕΣ ΤΟΥΣ ΒΑΘΜΟΥΣ ΜΟΥ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ!
Α, ΝΑΙ!

ΑΠΟ ΔΩ ΚΑΙ ΠΕΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΠΩ ΠΟΙ ΟΙ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ "ΝΑΥ-ΤΙΚΕΣ"!
ΜΠΡΑΒΟ!

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΤΕΙ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΩΡΟ... ΚΙ' ΕΠΕΙΤΑ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ?@@@... ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
88

ΜΑ... ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΓΙΝΕΤΑΙ;...
5

ΓΚΑΣΠ! ΠΑΤΗΣΑ ΣΕ ΛΑΚΚΟ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΠΩΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙ ΣΚΑΒΟΝΤΑΣ ΤΟ ΧΩΡΑΦΙ!

ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟ ΝΑ ΕΧΑΝΑ ΤΟ ΔΑΧΤΥΛΙΔΙ!

ΟΤΑΝ ΕΠΕΣΑ, ΕΠΕΣΕ ΚΙ' ΑΥΤΟ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΜΑΛΛΟΝ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!

Ο ΠΟΠΑΪ ΔΕΝ ΦΑΝΗΚΕ ΑΚΟΜΑ!

ΜΟΥ ΕΙΧΕ ΥΠΟΣΧΕΘΕΙ ΠΩΣ ΘΑ 'ΡΧΟΤΑΝ ΝΑ ΒΑΨΕΙ ΤΟΝ ΤΟΙΧΟ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΣ!

ΚΙ' ΕΓΩ ΤΟΥ ΤΑ ΕΧΩ ΕΤΟΙΜΑΣΕΙ ΟΛΑ!

ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑ ΣΚΥΦΤΟΣ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ! ΤΙ ΠΑΕΙ ΝΑ ΠΕΙ ΑΥΤΟ!...

ΣΟΜΠ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΒΡΩ!

ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΕΜΕΝΟ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΟΠΑΝΗΣΕΙΣ, Ε!
ΤΙ ΛΕΣ, ΟΛΙΒΙ!

Ζητείστε τα από όλα τα περίπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΠΟΠΑΪ

Tarzan

ΜΠΑΝΙΝΥ

TANKS

ΚΡΑΝΟΣ

ΠΟΠΑΪ

Πόλεμος

ΕΦΟΔΟΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και η παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ